

グローバル経済の中のNEXT11

矢野経済研究所セミナー 2008年7月25日

矢野経済研究所さんのヤノデータバンク会員のためのセミナーで、講演を行いました。国学院大学の高橋准教授と『NEXT11がみるみるわかる本』の共著者である徳久さんが、同じく講演をされました。高橋さんは地域経済の専門家で、日本経済新聞記者から、日本経済研究センターや三和総研などで海外経済調査をされてきており、中国をはじめアジア経済に深く広い知識をお持ちの方で、大変参考になりました。徳久さんは、中小企業診断士の国際畑の先輩なのですが、香港・中国や南米の経験が豊富で、比較的わたしの直接経験が多くない地域の知見を多くお持ちで、常日頃から多くのご指導を頂いています。今回は高橋さんが「中国・ベトナム」、徳久さんが「BRICsとNEXT11」、大喜多が「大メコン圏とトルコ」についての講演を行いました。

さすが企業で日々業務に携わっておられる方々向けのセミナーだけあり、質問も活発でかつ実務的なものが多く、活気の溢れるセミナーでした。質疑応答がたくさんあり、パネルディスカッションができなかったのは、少しだけ心残りでした。

またこれは少し驚きでしたが、トルコに関する質問が、当日および事後にも、少なからずありました。日本と世界の絆の中で、海のアジアと中東地域理解のプロモーションを意識して進めているわたしとしては、とても嬉しいことで、やりがいの感じられたセミナーでした。

大喜多富美郎

矢野経済研究所

セミナーのご案内

◆ BRICsに続く新興国家群 NEXT11 (ネクスト・イレブン) の魅力と将来性! ◆

グローバル経済の中でのNEXT11

(進出、投資対象としての魅力とリスクとは?)

NEXT11(韓国、フィリピン、インドネシア、ベトナム、バングラデシュ、パキスタン、イラン、トルコ、エジプト、ナイジェリア、メキシコ)の国々は長期的に世界経済を見通すと、この中国をはじめとするBRICs(ブラジル、ロシア、インド、中国)に続いて経済発展をする可能性のある、新興発展国のグループとして注目されてきております。

そこで弊社では今回、2008年3月に発行された「NEXT11がみるみるわかる本」(編著者 アジア&ワールド協会)を執筆された徳久氏、大喜多氏、またアジア経済の動向に詳しい高橋氏を招きまして、セミナーを開催させていただきます。

グローバル経済の中のNEXT11の位置づけと全体像とベトナム、トルコの2カ国のビジネス事情を知る機会の一助となりましたら幸です。

●日時: 2008年7月25日(金) 13:30~16:30 13:00開場
●開催場所: 中野坂上セントラルビル17F 会議室 ※丸の内線・大江戸線 中野坂上駅下車 徒歩1分
(東京都中野区本町2-46-2 中野坂上セントラルビル17F 会議室)
●受講料: 1名様に付き10,500円(消費税込み)
※YDB会員企業1名様無料、2名様以降1名様に付き5,250円(消費税込み)
●定員: 80名 ※お申込多数の場合は先着順

●対象: 海外事業のご担当者様、海外展開戦略立案のためのマーケティングご担当者様

講師紹介

高橋 克秀 (たかはし かつひで)
1959年大阪生まれ。1982年早稲田大学政治経済学部卒、日本経済新聞記者となる。大阪経済部で中小・ベンチャー企業担当などを経て87年(社)日本経済研究センターに転出。短期・中期経済予測の総括を担当。90年米コーネル大(院)留学。93年日本経済新聞国際2部記者。96年から(社)国際開発センターに転出。アジア・アフリカ各地で現地調査を行う。98年から(株)三和総合研究所で海外経済調査を担当。2004年から神戸大学大学院経済学研究科助教授。2008年から国学院大学経済学部准教授。専門はアジア経済論、グローバル経済論、経済データ解析。

徳久 日出一 (とくひさ ひでいち)
早稲田大学商学部卒業。ヤオハングループ取締役を経て経営コンサルタントとして独立。
快速経営代表、(株)ブルックス総研代表取締役、(株)ワールド・ビジネス・アソシエイツ常務取締役。
(社)中小企業診断協会東京支部理事、NPO 法人日本香港協会理事、中小企業診断士、PHP 研究所認定ビジネスコーチ。

大喜多 富美郎 (おおきた ふみお)
昭和23年広島県生まれ。京都大学教育学部卒業。放送大学大学院修士課程修了。丸紅(株)にて、アジア・中東地域の開発・直接投資プロジェクトに役30年間従事した後、国際ビジネス戦略、リスクマネジメント・コンサルタントとして独立。中小企業診断士。http://www.ofc-okita.com

◆ 本セミナーに関するお問い合わせ
徳久経済研究所 YDB(ヤノデータバンク) 事業部
TEL: 03-5371-6914 FAX: 03-5371-6971